

Este trabalho teve por objetivo estudar as formas de representação da região através da leitura do livro *Conto, canto e encanto com minha história... Amparo: Flor da Montanha* e das poesias catalogadas em outros programas de Iniciação Científica. Procurou oferecer alternativas que contribuam para o trabalho pedagógico em sala de aula.

Palavras-chave: leitura, literatura, arte.

This work aimed to study some forms of our region representation through the reading of the book (*Conto, canto e encanto com minha história...) Amparo: Flor da Montanha* and the poems catalogued in other scientific researches. It tried to offer some pedagogic alternatives, contributing to the daily classes.

Key words: reading, literature, art.