

Orientações para elaboração de artigo

A Revista Eletrônica da UNISEPE recebe manuscritos em português, espanhol ou inglês. O idioma oficial da revista é o português, no entanto os artigos serão publicados na língua em que foram escritos.

Tendo por finalidade assegurar o anonimato no processo de revisão pelos pares, o texto não deve conter nenhum elemento que permita a identificação de sua autoria, haja vista que a identificação é feita nos metadados do sistema no momento da submissão. Os autores e/ou co-autores devem indicar no corpo do texto: se a pesquisa é financiada, o período de realização, quem financiou e o número do processo; se foi aprovada por Comitê de Ética da instituição envolvida, quando necessário, e declarar se não há conflito de interesse.

As normas das Revistas Eletrônica da UNISEP são adaptações da Associação Brasileira de Normas Técnicas - ABNT e das normas para referência bibliográfica de *Vancouver*.

Os trabalhos deverão ser enviados em um dos seguintes programas: Word for Windows, para as figuras poderão ser utilizados os programas PowerPoint ou Excell.

Estrutura

O manuscrito deve conter:

- a) até 15 laudas;
- b) Título (com ou sem subtítulo);
- c) resumo e abstract;
- d) 5 (cinco) palavras-chave;
- e) conteúdo com aspectos textuais padrões com introdução, desenvolvimento fundamentação teórica, metodologia, resultados e discussão, podendo ser usados subcapítulos para as partes) e conclusões;
- f) referências bibliográficas / notas;
- g) até 6 (seis) ilustrações (entre figuras, mapas, imagens, desenhos, fotografias, gravuras, tabelas e gráficos), dispostas o mais próximas possível do texto aos quais se referirem e acompanhadas das respectivas legendas;
- h) notas após as referências bibliográficas.

Observações importantes para a qualidade do artigo

O artigo científico é uma apresentação sintetizada, em forma de relatório escrito (observando os rigores do método científico), dos resultados de investigações ou estudos realizados a respeito de um determinado assunto. O objetivo fundamental de um artigo é ser um meio sucinto e rápido para divulgar e tornar conhecidos a questão investigada, o referencial teórico utilizado, o material empregado, o método

estabelecido, os resultados alcançados, as dificuldades enfrentadas no decorrer das pesquisas e realização das análises concernentes à questão em foco.

1. Título: deve refletir o assunto discutido no texto. Título e subtítulo (se houver) devem estar na página de abertura do artigo na língua do texto e na língua inglesa. O autor deve evitar sobrecarregá-lo com informação expressa em forma de abreviatura (salvo casos em que são universalmente conhecidas ou nomes de projetos) e entre parênteses.

2. Resumo: texto com quantidade predefinida de palavras, onde se expõe o objetivo do texto, a metodologia aplicada, e as soluções encontradas. O *abstract* é o resumo traduzido para a língua inglesa.

3. Palavras-chave: são palavras características que devem identificar o artigo em bases de indexação. Constituem item obrigatório e devem estar abaixo do resumo, antecedidas da expressão **palavras-chave** separadas entre si por traço.

4. Introdução: deve situar o leitor no contexto do tema estudado, oferecendo uma visão global da pesquisa realizada, situando a hipótese, a justificativa e a metodologia empregada.

5. Desenvolvimento e explanação dos resultados: é a fundamentação lógica do trabalho, na qual o autor deve fazer uma exposição e uma discussão das teorias que foram utilizadas para o entendimento e o esclarecimento do problema pesquisado e que devem apresentar uma estreita ligação com a dúvida investigada. Dependendo do assunto tratado no manuscrito, há a necessidade de subdivisão em etapas que seguem em seções e subseções. A divisão do desenvolvimento deve apresentar a seguinte estrutura:

a) Metodologia: descrição precisa dos materiais, métodos, técnicas, equipamentos e outros itens utilizados no decorrer da pesquisa, devendo estar apresentados com a maior clareza possível de modo que outros autores possam contextualizar e empregar em suas pesquisas.

b) Resultados: apresentação da obtenção dos dados experimentais, que podem ser demonstrados através de tabelas, gráficos, fotografias, dentre outros recursos utilizados.

c) Discussão: comentários cientificamente fundamentados, restritos apenas aos dados do trabalho confrontados com os dados da literatura da área na qual se encontra inserido o trabalho.

6. Considerações finais: apresenta os resultados obtidos ao longo do manuscrito que foram extraídos da pesquisa ou apontados por ela, sendo relacionadas às diversas questões desenvolvidas ao longo do trabalho, sintetizando os resultados fundamentais, com comentários do autor e as contribuições resultantes da pesquisa. É importante a observação de que trata-se do encerramento do trabalho estudado, devendo responder às hipóteses propostas e aos objetivos apresentados na introdução, não devendo, sob condição alguma, que sejam apresentadas informações novas, que já não tenham sido apresentadas no desenvolvimento do trabalho.

7. Referências: Conjunto de informações que devem permitir identificar, no todo ou em parte, documentos impressos ou produzidos em diferentes materiais que foram citados no decorrer do texto, devendo seguir as normas da ABNT que estão explicadas e demonstradas no documento de orientação da apresentação gráfica do artigo.

8. Linguagem do artigo: O artigo científico é um texto condensado, é importante que sejam observados a correção e precisão da linguagem, coerência das idéias apresentadas, inteligibilidade, objetividade e fidelidade às fontes citadas. A análise destas questões inclui a análise de:

a) impessoalidade: O trabalho é resultado da investigação cientificamente fundamentada do autor sobre determinado assunto, não cabendo um relato pessoal sobre o trabalho, haja vista que o estudo deverá ser acessível à comunidade científica sempre que outro estudioso necessitar explorar o assunto em questão, logo deve ser redigido em terceira pessoa, caracterizando o teor universal da pesquisa desenvolvida;

b) objetividade: deve ser direto, preciso, sem expressões que possibilitem interpretações medíocres, sem valor científico. Sendo assim, termos como "eu penso", "eu acho", "parece-me", e outros que denotem dúvida ou desconhecimento de causa devem ser abolidos do texto;

c) estilo científico: deve ser informativo, racional, baseado em dados concretos, onde podem ser aceitos argumentos de ordem subjetiva, desde que explanados sob um ponto de vista científico;

d) vocabulário técnico: a comunicação científica deve ser feita com termos comuns, que garantam a objetividade da comunicação, sendo, porém que cada área científica possui seu vocabulário técnico próprio que deve ser observado;

e) correção gramatical: a observação da correção do texto deve ser feita com cuidado, evitando-se o uso excessivo de orações subordinadas em único parágrafo, o

excesso de parágrafos, lembrando que cada parágrafo encerra uma pequena idéia defendida no texto, logo, encerrada a idéia, muda-se o parágrafo;

f) ilustrações: a Revista Eletrônica da UNISEPE considera gráficos, mapas, fotografias, desenhos e tabelas como elementos ilustrativos devendo seguir as normas da ABNT que estão explicadas e demonstradas no documento de orientação da apresentação gráfica do artigo.

Princípios Éticos a serem Seguidos pelos Autores

É importante que os autores que desejam publicar nesta revista tenham em mente que o desenvolvimento científico deve estar baseado em princípios éticos fundamentais que contribuem para a própria qualificação das obras publicadas e servem como referencial de boa conduta científica. Por isso, é importante:

- a) Descrição clara e concisa da pesquisa e de sua importância;
- b) Detalhamento da pesquisa, para permitir a repetição por outros cientistas;
- c) Créditos a trabalhos anteriores. Citar fontes da atual pesquisa;
- d) o termo de confirmação de autoria e cessão de direitos autorais deverá ser encaminhado pelo correio;
- e) Evitar publicação e submissão múltipla;
- f) Co-autoria: todos os autores devem assinar;
- g) É responsabilidade do autor principal: incluir todos que participaram e excluir os que não participaram; estabelecer a comunicação entre editor e demais autores;
- h) Aceitar a autoridade do editor;
- i) O encaminhamento de um original implica em que os autores aceitam a autoridade final do editor quanto à avaliação e edição do texto;
- j) Quem envia um artigo, está fazendo um contrato com a revista e aceita as regras impostas.

NORMAS PARA APRESENTAÇÃO GRÁFICA

O projeto gráfico do artigo é de responsabilidade única do autor. Os escritos submetidos à Revista Eletrônica da UNISEPE devem satisfazer as normas estabelecidas neste documento.

1. FORMATO

O texto deve ser digitado em papel formato A4 (210 mm X 297 mm) em cor preta com exceção das ilustrações, caso não seja viável a utilização da escala cinza. Deve ser usado programa Word for Windows, fonte tipo Times New Roman, tamanho 12 para o corpo do texto e menor para as citações longas, notas de rodapé, paginação e legendas

das ilustrações, não devendo ser utilizados para efeito de alinhamento barras ou outros sinais na margem lateral do texto.

2. MARGENS

Resultante da distribuição do texto pelas páginas, deve ser apresentada no modo de alinhamento justificado, respeitando a seguinte disposição:

Superior: 3 cm;

Esquerda: 3 cm;

Inferior: 2 cm;

Direita: 2 cm.

3. PAGINAÇÃO

A numeração deve ser disposta no canto superior direito, em algarismos arábicos, com contagem sendo iniciada a partir da primeira página do manuscrito e exibida a partir da segunda.

4. ESPAÇAMENTO

O espaçamento entre linha é de 1,5 cm. As notas de rodapé, resumo, referências, legendas de ilustrações e citações textuais com mais de três linhas devem ser digitadas com espaço simples entrelinhas.

As referências listadas no final do trabalho devem ser separadas entre si por um espaço duplo. Porém, a nota explicativa apresentada na folha de rosto, na folha de aprovação, sobre a natureza, o objetivo, nome da instituição ao qual é vinculado e a área de concentração do trabalho deve ser alinhada do meio da margem para a direita.

5. ORGANIZAÇÃO DA DIVISÃO DO TEXTO

A enumeração de seções deve ser feita com algarismos arábicos. A indicação de uma seção secundária é feita pela indicação da seção primária ao qual pertence, seguida do número que lhe foi atribuído na seqüência do assunto em questão, com ponto de separação: 1.1; 1.2...

Quanto aos títulos das seções primárias deve ser observado:

a) devem estar grafados em caixa alta, com fonte 12, precedido do indicativo numérico correspondente;

b) nas seções secundárias, devem estar grafados em caixa alta e em negrito, com fonte 12, precedido do indicativo numérico correspondente;

c) nas seções terciárias e quaternárias, deve ser utilizada somente a inicial em maiúscula, com o texto em negrito e fonte 12, precedida pelo indicativo numérico correspondente.

Palavras apresentadas em outros idiomas devem estar grafadas em itálico, sem aspas. Exemplos: *Latu-sensu*, *a priori*.

6. ALÍNEAS

Devem possuir a seguinte apresentação:

- a) O trecho final da seção correspondente à seqüência de alíneas termina por dois pontos;
- b) as alíneas são ordenadas com letras minúsculas seguidas de parênteses;
- c) o texto da alínea começa com letra minúscula e termina com ponto-e-vírgula, sendo que na última alínea, inclui-se ponto ao final;
- d) a segunda linha e as seguintes do texto da alínea, começam sob a primeira linha do texto da própria alínea.

7. ILUSTRAÇÕES E TABELAS

Ilustrações compreendem figuras, mapas, imagens, desenhos, fotografias, gravuras, quadros e gráficos. Devem ser apresentadas preferencialmente em preto e branco ou em tons de cinza, numeradas consecutivamente contendo o título por extenso no topo da ilustração, apresentadas o mais próximo possível da localização no texto, caso não seja possível, devem estar, pelo menos, na mesma página.

Exemplo: Quadro 10, Figura 1, Tabela 3. A fonte deve ser colocada abaixo da ilustração indicando a autoridade.

Tabelas constituem meios adequados para apresentação de dados numéricos, principalmente quando tratam de valores comparativos. Devem ser apresentadas de modo que o leitor entenda sem que haja necessidade de recorrer ao texto, sendo assim, o título deve encerrar a idéia geral da tabela, explicitando o objetivo da apresentação.

Recomendações importantes para a correta apresentação de tabelas:

- a) possuem número independente e consecutivo;
- b) o título deve estar apresentado acima da tabela, precedido da palavra Tabela e de número de ordem no texto, em algarismos arábicos;
- c) devem ser inseridas o mais próximo possível do texto em que foram citadas;
- d) deve ser apresentada no rodapé da tabela a fonte com os dados utilizados em sua construção, precedida da palavra Fonte: após o fio de fechamento;
- e) notas eventuais referentes aos dados da tabela devem ser apresentadas também no rodapé da mesma, após o fio de fechamento;
- f) fios horizontais e verticais devem ser utilizadas para separar os títulos das colunas nos cabeçalhos das tabelas e para fechar a parte inferior. Nenhum tipo de fio deve ser utilizado para separar as colunas ou as linhas;
- g) caso ocorra tabela grande que não caiba em uma só folha, deve ser continuada na folha seguinte; sendo assim, o fio horizontal de fechamento deve ser colocado somente no final da tabela, ou seja, na folha seguinte ao início da tabela. É importante observar que nessa folha são repetidos o título e o cabeçalho da tabela.

8. CITAÇÕES

Citações devem estar subordinadas à forma autor-ano-página entre parênteses. As que excederem mais de 4 (quatro) linhas no corpo do texto devem se constituir em um parágrafo, com margem esquerda recuada de 4 centímetros, em fonte Times New Roman tamanho 9, espaço simples.

8.1. CITAÇÃO DIRETA

Devem ser transcritas entre aspas, quando ocuparem até três linhas impressas, onde devem constar autor, data e página, conforma exemplo: "Talvez a contribuição mais importante da revolução dos microprocessadores até esta data seja o fato de ela ter possibilitado o desenvolvimento de computadores pessoais" (DEITEL, 2003, p. 58). As citações com mais de um autor serão feitas com a indicação do sobrenome dos dois autores separados pelo símbolo &, conforme o exemplo: BAIMA & SOUZA (2007, P. 212) consideram que "o processo de aprendizagem possui características específicas em cada indivíduo".

Caso sejam muitos autores em um documento, pode-se apresentar a referência utilizando o termo et al precedido pelo sobrenome do autor principal.

8.2. CITAÇÃO INDIRETA

Reproduz idéias da fonte consultada sem transcrever o texto, trata-se, portanto, de uma transcrição livre do texto do autor consultado. Pode ser apresentada por meio de paráfrase ao se apresentar idéia pertencente a um autor ou outro tipo de fonte, como o relatório de uma instituição, por exemplo. Deve-se ficar atento para o fato de que a identificação de autoria continua sendo fundamental para validação e credibilidade da informação repassada.

8.3. CITAÇÃO DE CITAÇÃO

Deve ser indicada pelo sobrenome do autor, seguido da expressão latina *apud* (junto a) e do sobrenome do autor da obra consultada, em minúsculas, conforme o exemplo: Santos *apud* Gonçalves (2005, p. 12).

9. NOTAS DE RODAPÉ

Possuem a função fundamental de esclarecer informações apresentadas no texto, que não devem estar incluídas no corpo deste, para que não haja prejuízo na ordem lógica estabelecida na leitura. Têm caráter essencial de comunicação pessoal, sendo explanações do autor sobre detalhes do conteúdo apresentado, ou impressões / opiniões pessoais do autor sobre determinado conceito ou outro tipo de informação apresentado.

Devem ser reduzidas ao mínimo de texto e estar dispostas o mais próximo possível da informação explicada no texto, impreterivelmente na mesma página do trecho explicado.

Devem ser utilizados algarismos arábicos, na entrelinha superior, sem parênteses com numeração progressiva nas folhas, em espaço simples e fonte de tamanho 10.

10. NOMENCLATURA

Observar as regras de abreviatura e especificidades adotadas em cada disciplina. No caso de utilização de moeda estrangeira, deve-se informar a data de referência para utilização da taxa de conversão vigente na data em questão para a moeda brasileira.

11. SIGLAS

Devem ser precedidas de sua descrição por extenso quando ocorrerem pela primeira vez no texto.

12. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Todas as referências bibliográficas em seus variados formatos, citadas no corpo do texto, devem ser listadas ao final do texto, de modo completo e em ordem alfabética. No caso de três autores ou mais, citar o primeiro autor precedido da expressão et al.

12.1. DOI (DIGITAL OBJECT IDENTIFIER)

Caso a obra possua o DOI, é obrigatória a inclusão da respectiva identificação entre colchetes ao final da referência e, se possível, com link ativo. Exemplo: SILVA, A. G. A Educação na Amazônia. REVISTATAL, v. 6, n. 1, p. 7, 2007. [doi: 11.456 / revista.public.0012999].

12.2. MONOGRAFIA NO TODO

Nesta categoria incluem-se livros, folhetos e trabalhos acadêmicos. No caso de documentos eletrônicos, devem-se apresentar as informações relativas ao meio eletrônico em questão, como no exemplo:

Disponível em <<http://www.ufpa.br/rcientifica>> seguido pela data de acesso precedida pela expressão: Acesso em: dia de mês de ano.

Para informações de coordenador, organizador e editor, mencionar após a autoria, entre parênteses, as respectivas abreviaturas: (Coord.), (Ed.), (Org.).

12.3. CAPÍTULOS DE LIVROS

GREEN, V; tradução de Maria Luiza X. de A. Borges. O grande Harry. In: A Loucura dos reis. Rio de Janeiro: Ediouro, 2006. p. 169-192.

12.4. CONGRESSOS, CONFERÊNCIAS, ENCONTROS E OUTROS EVENTOS CIENTÍFICOS

SEMANA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DO UNIFIA, 14., 2007, Amparo. Anais... São Paulo: SICU, 2000. 350 p. Se a publicação não incluir um título geral, mencionam-se apenas os dados do evento, adicionando-se em nota especial qualquer explicação que for julgada necessária.

12.5. LEIS E DECRETOS

BRASIL. Lei n. 8.069, de 13 de julho de 1990. Dispõe sobre o estatuto da criança e do adolescente e dá outras providências.

Disponível em <<http://www.planalto.gov.br/ccivil/LEIS/L8069.htm>>. Acesso em 16 abr. 2008.

12.6. PARECER

BRASIL. Senado Federal. Comissão de Constituição, Justiça e Cidadania. Emendas de plenário... Parecer nº 001/2005. Relator: Sen. César Borges. 14 abr. 2005.

12.7. TRABALHOS APRESENTADOS EM EVENTOS

RODRIGUES, Aroldo. A Psicologia Social as Vésperas de seu Primeiro Centenário. In: SIMPÓSIO BRASILEIRO DE PESQUISA E INTERCÂMBIO CIENTÍFICO, 2., 1989, Gramado. Anais... Gramado: ANPEPP, 1989. p. 117-136.

12.8. SEPARATAS

GLUCKMANN, M. Kinship and marriage among the Lozi. Separata de RADCLIFFBROWN, A. R., FORD, D. (Ed.) African System of Kinship and marriage. London: Oxford University Press, 1970. p. 166-206.

12.9. ARTIGOS DE PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS

CAMPOS, J.C., CRUZ, R. C. F. (2007). Levantamento dos Elementos Paralingüísticos de Fala Espontânea: Proposta Preliminar de uma Anotação Padrão. Revista Científica da UFPA; Ano 07, Vol. 06, nº 01. Disponível em <<http://www.cultura.ufpa.br/rcientifica/>>. Acesso em: 15 abr. 2008.

12.10. ARTIGO DE JORNAL

SOUZA, Cláudio de. Arte brasileira em longo retrospecto: exposição do UNIBANCO revela produção de 70 anos. Jornal do Brasil, Rio de Janeiro, 4 set., 1994. Caderno B, p. 7.

12.11. RESENHA

MACHADO, I. F.; RIBAS, O. T.; OLIVEIRA, T. A. Cartilha: procedimentos básicos para uma arquitetura no trópico úmido. São Paulo: Ed. Pini, 1986. Resenha de:

12.12. PATENTES

COMMODITIES TRADING AND DEVELOPMENT LIMITED.

André Aspa. Processo e instalação para alcalinizar e pasteurizar as sementes de cacau antes de seu esmagamento. Int. C13 A 23 G $\frac{1}{2}$. BRn. PI 8002165. 2 abr. 980; 25 nov. 1980. Revista de Propriedade Industrial, Rio de Janeiro, n. 527, p. 15, 25 nov. 1980. As normas adotadas pela Revista Científica da UFPA são adaptações das Normas para

Referências Bibliográficas de *Vancouver* e das Normas da ABNT - Associação Brasileira de Normas Técnicas.

É de exclusiva responsabilidade dos autores a disposição dos dados referenciais da obra.

Caso sejam utilizadas outras referências, não citadas acima, favor enviar e-mail para a Revista Eletrônica da UNISEPE, a fim de obter orientações.

A revista orienta aos autores que realizem uma revisão gramatical completa na língua escolhida para publicação, a fim de que se evitem problemas na avaliação dos manuscritos e o comprometimento da própria credibilidade do autor. Textos submetidos que não se encontrem em conformidade com as normas estabelecidas neste documento, serão rejeitados.